

想像したことを音読で表そう

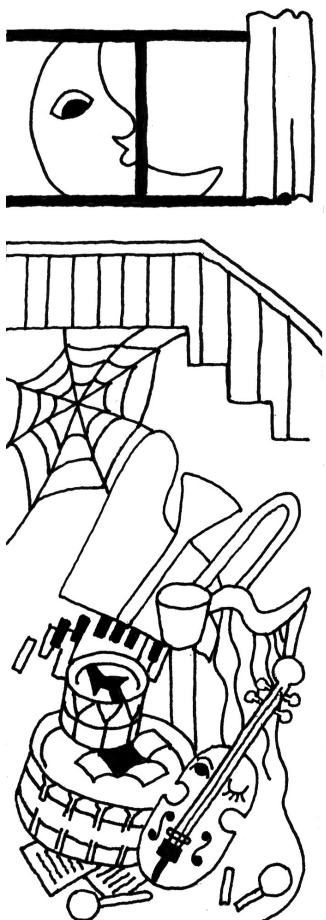
こわれた千の楽器 (1)

四年 組

名前

● 教科書18ページから23ページまでを読んで、物語を読んだ感想を書きましょう。
それぞれの場面の感想や、人物について考えたことを書きましょう。

--	--	--	--	--	--



● 教科書24ページから25ページまでを読んで、自分の学習のめあてを書きましょう。
なぜそのことをがんばりたいのかという理由も書きましょう。

--	--	--	--	--	--

想像そうぞうしたことを音読で表そう

こわれた千の楽器 (2)

四年 組

名前

● 教科書18ページ行目から19ページ4行目までを読んで、月とチェロの会話を
書き写しましょう。また、そのときの様子や気持ちを想像そうぞうして書き出しましょう。

「おやおや、

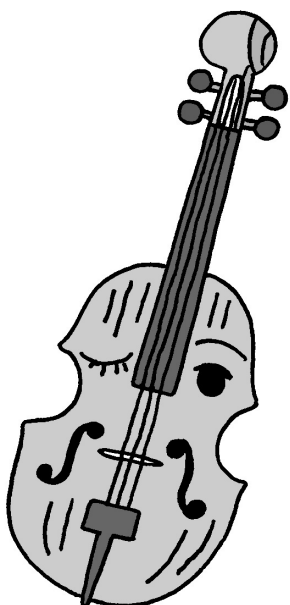
」

・月の様子や気持ち



「いいえ、

」



・チェロの様子や気持ち

「いやいや、

」

・月の様子や気持ち



● 書き写した会話文に、音読のくふうを書き入れましょう。

想像そうぞうしたことを音読で表そう

こわれた千の楽器 (3)

四年

組

名前

- ① 教科書19ページ5行目から21ページ10行目までを読んで、楽器たちの会話を書き写しましょう。

チェロ

ハープ

ホルン

トランペット

たいこ

ビオラ

ピッコロ

もっきん

バイオリン
コントラバス
オーボエ
フルート

- ② 楽器たちの気持ちがどのように変わっていったか、想像して書きましょう。

- ③ 楽器たちの会話をどのように読むか考えて、音読のくふうを書き入れましょう。

想像したことを音読で表そう

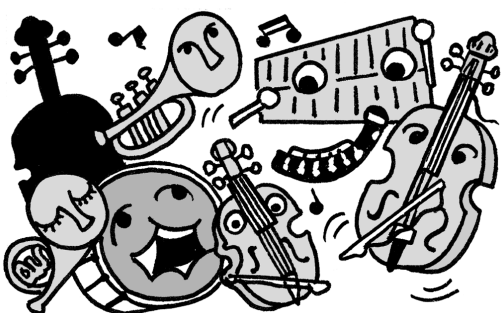
こわれた千の楽器 (4)

名前

四年

組

- ① 教科書21ページ11行目から22ページ7行目を読んで、練習している楽器たちの気持ちや様子を想像して書きましょう。



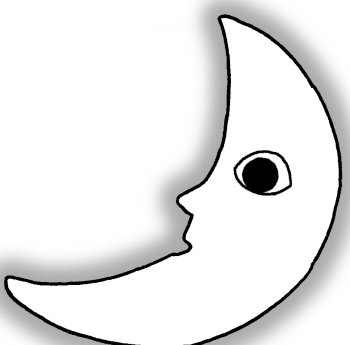
- ② 教科書22ページ8行目から23ページまでを読んで、月の会話を書き写しましょう。
また、そのときの月の様子や気持ちを想像して書き出しましょう。

「なんときれいな音。」

・月の様子や気持ち

「ああ、

・月の様子や気持ち



- ③ 書き写した会話文に、音読のくふうを書き入れましょう。