

アイテム写真コンテストについて

小学生・中学生・高校生対象の写真コンテストとして2005年より開催しています。近年はテレワークなど身近な家族の働いている姿を見る機会が増えた子どもたちもいたかもしれません。真剣に働いているその視線や情熱は、子どもたちに伝わります。当コンテストを通じて、初めてご家族の働いている姿を見たという子どもたちからは、驚きや感謝の気持ちが込められた文章も一緒に届きます。学校・クラス単位でご応募いただいた学校には、団体奨励賞を各部門に設けております。キャリア教育の一環として、ぜひご参加いただければ幸いです。

2023年 グランプリ作品

2023年は8,552点の応募をいただきました。



小学生の部 グランプリ

山梨県・小学3年生

『ていねいにていねいに』

ぼくのお父さんはモモを作っています。たくさんあるモモから、おいしくなったモモをしゅうかくします。



中学生の部 グランプリ

東京都・中学3年生

『老舗そば屋六代目』

美味しいおそばとおもしろいお話を提供してくれる、底ぬけに明るく楽しい新橋・能登治の六代目大将。先人から引き継いだ老舗の味と出前へのこだわりがすこかったです。

※学年は受賞当時



高校生の部 グランプリ

東京都・高校2年生

『不可能を可能に!』

病気で足を失ってから、私の生活を支えてくれる義足。その大切な義足を作ってくださいるのは、義肢装具士の大野さんです。少しの違和感でも転倒しやすくなってしまいうれしい義足。ミリ単位の調整で、絶妙な義足に仕上げてくださいます。「美脚に作ってください!」私のわがままなお願いにも応えてくださり、自信を持って歩くことができます。優しい笑顔の奥に、卓越した技術が隠されています!

2023年 団体奨励賞受賞校 先生のコメント

滋賀県 野洲市立野洲小学校

この度は、団体奨励賞に選出していただき、心から御礼申し上げます。本校は、夏休みに児童が身近で働く大人の姿から様々なことを感じ取ってほしいと考え、写真コンテスト「はたらくすがた」に応募させていただいています。普段児童たちが何気なく見ている親や地域の方の働く姿に触れることで、新たな発見や感謝の気持ちを抱くことができ、大切な学びの機会となっています。素敵な取り組みを提供していただきありがとうございます。

静岡県 伊東市立対島中学校

「はたらくすがた」にはガラケーが主流となり学校にもデジタルカメラが常備され「写真を撮る」ことが身近になってきた頃より応募しております。「写真を撮る」ことは「人と人の出会い」、夏休みを利用して撮影をし、コンテストに応募することが良い機会となっております。「アート」を通して多くの人と出会うことができました。「アートのある学校」「アートがそばにある」ことをテーマとして美術教育に携わってまいります。ありがとうございます。

愛知県 豊川高等学校

始まりは偶然でした。2017年、宮城総合文化祭での一角。一枚の写真に目が止まりました。グランプリ受賞！写っていたのは、私の友人でした。撮影者は彼女の娘さんで、英会話教室の一コマでした。その場で友人に電話したところ、応募を強く勧められました。それ以来、2度のグランプリ、4回連続、延べ7名が受賞いたしました。これからも「働くってかっこいい」「働くって面白い」をモットーに部員一同、作品作りに邁進してまいります。

アイテム写真コンテスト「はたらくすがた」の3つのポイント



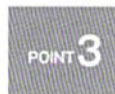
働く姿を見つめる

働く人の撮影を通じて真剣に見つめることで、自分たちの生活を支えていることへの気づきや、感謝の気持ちなど、写真と共に文章としても表現した作品が届いています。



コミュニケーション力を培う

撮影は写る人の許可が必要。商店街やご家族の職場など、初めてあった人にも自分から声をかけて撮影をお願いします。緊張するけれども、その一歩がコミュニケーション力を培います。



将来を考えるきっかけに

憧れの仕事や身近な仕事、かっこよく働く家族の仕事など、コンテストを通じて様々な仕事に目を向けることで、自分の将来を考えるきっかけにもなります。

応募締切／2024年9月10日(火)

団体奨励賞

各部門より複数年にわたり学校をあげて取り組んでくださった学校
(副賞：商品券3万円分)



詳しくはこちら

お問い合わせ

株式会社アイテム 写真コンテスト事務局

TEL. 0120-938-989 (受付時間 平日10:00～17:00)

Email: photocontest@aidem.co.jp



KIDS DESIGN AWARD 2017

株式会社アイテム 会社概要

本社：〒160-0022 東京都新宿区新宿 1-4-10 アイテム本社ビル

設立：1971年2月10日 拠点数：全国30カ所(関東17/東海1/近畿10/中国1/九州1)

<事業内容>

アイテムは1970年の新聞折込求人紙に始まり、人に「はたらく」感動を、企業には「人材」という価値をつなぎ、地域が発展できる社会の実現を目指してきました。求人サイト「イーアイテム」等の求人メディア、採用ホームページ構築サービス「Jobギア探促」、新卒・中途の人材紹介「アイテムエージェント」といった時代の変化にも対応した採用支援だけでなく、労働雇用状況や社会の課題にも目を向けた調査分析、情報提供を行っています。これからもアイテムは、人と企業をつなぐ人材サービスを展開していきます。

aiDEM

はたらくすがた

2023年は8,552の「はたらくすがた」の写真がとどきました。



応募した
みんなに
参加賞が
あるよ!

【参加賞】
オリジナルエコバッグ

応募しめきり

9/10 火

当日消印有効

大人たちはみんな、社会のなかで誰かの笑顔や暮らしを支えるために働いている。がんばって働くすがたはいつだってカッコいいし、輝いている。今年もすてきな「はたらくすがた」をお待ちしています。

応募要項

テーマ「はたらくすがた」

あなたの身のまわりで働く大人の姿を撮影してください

応募資格

小学生・中学生・高校生
(学校やクラス単位での応募も大歓迎です)

応募方法

専用応募用紙に必要事項を記入し、写真を貼りつけてご応募ください。ホームページからのWEB応募も可能です

- 写真 / L判(89mm×127mm)にプリントしたものを
※2023年10月以降に応募者が撮影した未発表写真
(入賞発表時に印刷物、WEBでの未掲載のもの)
※ひとり5点まで応募可能

学校応募ご担当の先生へ

- 応募用紙は必要部数をお送りします
- 記入・貼り付け面のみのコピーも使用いただけます
- 学校で取りまとめてご応募いただく際は、応募者リストも送付ください
- 応募者リストはホームページよりダウンロードしていただけます

■応募に際しての注意事項

- ※必ず、写る方に撮影と応募の許可をいただけてください
- ※入賞候補者には選考途中で元データをご提出いただきます

データは入賞発表の時まで
必ず保管してください

※応募作品は返却いたしません

※入賞作品の著作権は撮影した方に帰属します。ただし、受賞後5年間は主催者(株式会社アイDEM)がアイDEM写真コンテストの広告及び広報物に優先して使用します。また、その後も主催者のPR活動やアーカイブ写真展等に使用させていただくことがあります

※その他細則はホームページをご覧ください

選考日程概要

- 9月10日(火) ……締切(当日消印有効)
 - 10月上旬 ……最終選考 入賞候補者へ連絡
元データ提出のお願い
 - 11月中旬 ……入賞発表 朝日小学生新聞、朝日中高生新聞、
アイDEMホームページにて
 - 11月21日(木)～12月4日(水) ※予定
……………入選作品展 アイDEMフォトギャラリー
「シリウス」
 - 11月23日(土・祝) ……表彰式開催予定(都内ホテルにて)
 - 11月下旬 ……参加賞発送
- ※スケジュール・イベントはやむを得ず中止・変更する場合があります

選考委員

- 榎並 悦子(写真家)/清水 哲朗(写真家)/
- 五味 ヒロミ(絵本文章作家)/
- 吉田 由紀(朝日小学生新聞・朝日中高生新聞 編集部長)

賞 小学生部門/中学生部門/高校生部門

- 【グランプリ】各部門から1点
賞状と副賞 図書カード5万円分
 - 【準グランプリ】各部門から1点
賞状と副賞 図書カード2万円分
 - 【富士フィルム特別賞】小学生部門から1点
賞状と副賞 インスタントカメラ(チェキ)
 - 【キヤノン特別賞】中学生部門から1点
賞状と副賞 キヤノン ミニフォトプリンタ
 - 【高等学校文化連盟全国写真専門部賞】
高校生部門から1点/賞状と副賞 三脚
 - 【団体奨励賞】複数年にわたり、学校・クラス単位で応募いただいた小学校・中学校・高等学校から1校ずつ
賞状と副賞 3万円相当の商品券
- ※上記までの受賞者と保護者1名を表彰式にご招待します。

他、詳しくはコンテストホームページをご覧ください。

応募先

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-4-10
アイDEM本社ビル9F
アイDEM写真コンテスト事務局

お問い合わせ

TEL.0120-938-989 (受付時間/平日10:00～17:00)
E-mail: photocontest@aidem.co.jp

主催/株式会社アイDEM 協賛/FUJIFILM

後援/朝日小学生新聞 朝日中高生新聞 高等学校文化連盟全国写真専門部

<https://www.aidem.co.jp/csr/photocontest/>



作品の説明	題名	
	写真を撮ったときに感じたこと	

<p style="text-align: center;">写真貼り付け④</p> <p style="text-align: center;">※L判サイズ(89mm×127mm)1枚</p> <p style="text-align: center;">※2023年10月以降に応募者本人が撮影した未発表のもの</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>写真のデータは、 入賞者発表時まで保管をお願いします。</p> </div>	撮影時期
	年 月
	<p>写る方の許可</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>をつけてください</p>
	<p>この写真は写る方の許可をとりましたか？</p> <p><input type="checkbox"/>はい</p> <p><input type="checkbox"/>いいえ</p>

作品の説明	題名	
	写真を撮ったときに感じたこと	

<p style="text-align: center;">写真貼り付け⑤</p> <p style="text-align: center;">※L判サイズ(89mm×127mm)1枚</p> <p style="text-align: center;">※2023年10月以降に応募者本人が撮影した未発表のもの</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>写真のデータは、 入賞者発表時まで保管をお願いします。</p> </div>	撮影時期
	年 月
	<p>写る方の許可</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>をつけてください</p>
	<p>この写真は写る方の許可をとりましたか？</p> <p><input type="checkbox"/>はい</p> <p><input type="checkbox"/>いいえ</p>